



Moltke-Theater-Abo 2013 / 2014

Vorhang auf im Theater Krefeld wir kommen!

<p>Ewig jung am Mittwoch, den 2.10.2013, um 20.00 Uhr Songdrama von Erik Gedeon (*1963)</p> <p>Von <i>Forever Young</i> bis <i>I will survive</i> – Hits der 60er, 70er, 80er und 90er, Rock, Reggae, Soul und Disco, gesungen von quietschfidelen Greisen (die Maske für die Schauspieler gehört mit zu den aufwendigsten Aspekten dieser Produktion), dazu eine gute Portion Slapstick sowie schräger Humor – Gedeons Erfolgsstück vom Hamburger Thalia-Theater ist jetzt in Krefeld zu sehen.</p>	<p>Verbrennungen am Freitag, den 29.11.2013, um 20.00 Uhr Schauspiel (2003) von Wajdi Mouawad (*1968)</p> <p>Dieses Familiendrama vor dem Hintergrund des libanesischen Bürgerkriegs ist nach den Worten des im Libanon geborenen und von dort geflüchteten Autors Wajdi Mouawad ein Stück über den Versuch, <i>in einer unmenschlichen Situation seine Versprechen als Mensch zu halten</i>, neu beleuchtet durch die Umbrüche des Arabischen Frühlings.</p>
<p>Der Kirschgarten am Freitag, den 10.01.2014, um 20.00 Uhr Komödie (1900) von Anton Cechov (1860 – 1904)</p> <p>Ein Stück über das Absterben der russischen feudalen Gutsbesitzerschicht, deren Vertreter aber nicht als Klasse satirisch vorgeführt werden, sondern als Individuen liebevoll in den Blick genommen werden – sie üben sich in der Kunst, in gespielter Sorglosigkeit zu verarmen und überdecken ihre innere Leere mit anmutigem Müßiggang – empfänglich für das Schöne, aber unfähig, es zu bewahren, der Nöte ihrer Mitmenschen gewahr, aber ohne Kraft und Willen, ihnen beizustehen.</p>	<p>The Black Rider – The casting of the magic bullets am Sonntag, den 2.02.2014, um 19.30 Uhr (Premiere) Musical von Robert Wilson (*1941) und Tom Waits (*1949), Texte von William S. Burroughs (1914 – 1997)</p> <p>Dieser Bühnenklassiker des Beat-Poeten Burroughs, basierend auf der Geschichte des „Freischütz“ (der Held verschreibt sich dem Teufel, auf dass der ihm helfe, die Geliebte als Braut zu erringen – das kann nur schief gehen) ist Rock-Musical, Schauerromanze und surreale Performance in einem und schon durch die Musik von Tom Waits wunderbar.</p>
<p>Don Giovanni am Dienstag, den 27.05.2014, um 19.30 Uhr Oper von Wolfgang Amadeus Mozart (1756 – 1791)</p> <p>Als größter Verführer aller Zeiten zu gelten, setzt auch einen begabten Mann wie Don Giovanni unter Erfolgszwang, an dem er letztlich grandios zu Grunde geht. Ein geistreiches Libretto und hinreißende Musik machen uns immer wieder zu beglückten Zuschauern und Zuhörern dieser Höllenfahrt.</p>	<p>Lachen und Weinen (Uraufführung) am Mittwoch, den 25.06.2014, um 20.00 Uhr Ballettabend von Robert North Musik von Frederic Chopin (1810 – 1849) und Franz Schubert (1797 -1828) Mit: Gesang, Piano, Streichquartett</p> <p>Die vorzügliche und begeisternde Ballettkompagnie des Krefelder Theaters tanzt im ersten Teil dieser Choreographie ihres Ballettchefs Robert North zu Klaviermusik von Chopin die Wechselfälle des Lebens. Der zweite Teil lässt die Atmosphäre Wiens zu Beginn des 19. Jahrhunderts lebendig werden und stellt tänzerisch Franz Schuberts Lebensreise, natürlich zu seiner Musik, dar.</p>
<p><i>Nicht zu vergessen, in unserem Haus am „Moltke“, aufgeführt vom Literaturkurs unserer Stufe Q1 unter der Leitung von Herrn van Randenborgh: Lewis Carrolls „Alice im Wunderland“,</i> Montag, den 15.7.2013, und Dienstag, den 16.7.2013, um 19.00 Uhr in der Aula – Eintritt frei!</p>	

Schüler, Auszubildende und Studenten zahlen **57,90 €**, alle anderen **101,10 €**.

„**Theaterkasse**“: Mi **10.07. 2013** und Do **11.07. 2013** (1. große Pause) in Raum 33.
Bitte den unteren Abschnitt und abgezähltes Geld mitbringen. Ihr bekommt eine Quittung.

Herzliche Grüße
Cordula Keil (Lehrer) und Marianne Kamphaus (Eltern)

Die Karten hole ich im Sekretariat ab (ab Mo, den 16.09.2013). Ich weiß, dass ich über eventuelle Spielplanänderungen auf unserer Homepage unter www.moltke.de oder über E-Mail informiert werde.

Bitte hier abtrennen!

NAME des Schülers: _____

KLASSE / STUFE im Schuljahr 2013/14: _____

E-Mail: _____

Ich nehme ein Abo für _____ Schüler und _____ Erwachsene für insgesamt: _____ €